

EXTENSION LOCAL · LENGUA · HISTORIA · GEOGRAFIA · LOMLOE

CHANAK INTERNATIONAL ACADEMY · FLDOE #134620

Guía de Trabajo para Padres · LOMLOE

# 3 de ESO

14-15 años

## MATERIAS

Lengua Castellana y Literatura · Historia de España · Geografía

*"No tengas miedo, porque yo estoy contigo."*

— **Isaías 41:10**

FLDOE #134620 · MSA Candidacy · [chanakacademy.org](http://chanakacademy.org)

## GUIA DE TRABAJO · 3 de ESO

14-15 años · Lengua Castellana · Historia · Geografía

Historia del S.XIX español. Romanticismo literario. Geografía económica. Se exige argumentación escrita sólida y comentario de texto literario e histórico con precisión académica.

**Sistema de evaluación del LMS Chanak:** Cada entregable mensual se puntúa con 3 criterios que suman 100 pts: Conocimiento (30) + Ejecución (40) + Conexión local y fe (30). En la tabla del mes, cada celda de entregable muestra los 3 sub-criterios con su descripción específica.

## COMO SE EVALUA · Sistema del LMS Chanak

Basado en la pagina de Extension Local del Portal de Apoyo

<b>CONOCIMIENTO</b> 30 puntos	<b>EJECUCION</b> 40 puntos	<b>CONEXION LOCAL</b> 30 puntos
<b>Que sabe el estudiante?</b> Lectura, resumen, cuestionario, explicacion oral, mapa conceptual o analisis de fuente historica o geografica.	<b>Que hizo el estudiante?</b> Proyecto, mapa, infografia, linea de tiempo, maqueta, texto escrito, exposicion oral o actividad practica.	<b>Lo conecto con su entorno y su fe?</b> El trabajo conecta con su pais, region, ciudad, lengua, historia familiar o comunidad Y incluye una reflexion biblica relacionada con el tema.
<b>Nota:</b> El calculador del LMS (Portal Chanak) genera una sugerencia orientativa. El padre ajusta segun la edad, complejidad elegida y esfuerzo observado. La nota final se registra en el SIS Chanak.		

## COMPETENCIAS CLAVE LOMLOE · Guia de Codigos

Que significa cada codigo que aparece en la columna de versiculo y competencias

En la ultima columna del plan mensual encontraras codigos de competencias LOMLOE. Aqui esta el nombre completo y lo que significa en la practica de Extension Local:

Codig o	Nombre completo de la Competencia Clave LOMLOE	Que significa en Extension Local (practica)
<b>CCL</b>	<b>Competencia en Comunicacion Linguistica</b>	Leer, escribir, hablar y escuchar con correccion y proposito en Extension Local.
<b>CP</b>	<b>Competencia Plurilingual</b>	Usar y valorar varias lenguas — el castellano y sus variedades — como herramienta de comunicacion.
<b>STEM</b>	<b>Comp. en Ciencia, Tecnologia, Ingenieria y Matematicas</b>	Aplicar pensamiento cientifico: mapas, estadisticas, datos geograficos e indagacion historica.
<b>CD</b>	<b>Competencia Digital</b>	Usar Drive, herramientas digitales y recursos en linea con responsabilidad para investigar.
<b>CPSA A</b>	<b>Comp. Personal, Social y Aprender a Aprender</b>	Conocerse, gestionar el aprendizaje propio, trabajar con la familia y desarrollar autonomia.
<b>CC</b>	<b>Competencia Ciudadana</b>	Comprender la historia, la geografia y los derechos para actuar con responsabilidad civica cristiana.
<b>CE</b>	<b>Competencia Emprendedora</b>	Generar ideas, planificar proyectos y asumir iniciativas con creatividad y proposito.
<b>CCEC</b>	<b>Comp. en Conciencia y Expresion Culturales</b>	Valorar el patrimonio historico, literario y artistico espanol y expresarse con creatividad.

## Q1 · PRIMER TRIMESTRE

Octubre · Noviembre · Diciembre

Mes	Area	Tema del mes + contenidos	4 sesiones semanales	Entregable mensual C:30 E:40 L:30	Versiculo + LOMLOE
Oct	Historia	<b>S.XIX: Guerra y Constitucion</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Guerra de Independencia (1808-1814)</li> <li>La Constitucion de Cadiz (1812): liberalismo y fe</li> <li>El Romanticismo como respuesta a la crisis</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Linea de tiempo del S.XIX politico: de 1808 a 1874 con los hitos principales.</p> <p><b>S2:</b> Lee el preambulo de la Constitucion de 1812. Identifica valores liberales y referencias a la fe.</p> <p><b>S3:</b> Debate: es compatible el liberalismo del XIX con los valores cristianos?</p> <p><b>S4:</b> Isaias 40:8: la palabra de Dios permanece, incluso cuando caen los imperios.</p>	<p><b>Ensayo "La crisis del Antiguo Regimen" (350-450 palabras)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede analizar la Guerra de Independencia y el valor historico de la Constitucion de 1812.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Ensayo con tesis, argumentacion con fechas y datos, conclusion con perspectiva cristiana.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Hay memoria de la Guerra de Independencia en su ciudad? La investiga.</p>	<p>"La palabra del Dios nuestro permanece para siempre." — Is 40:8</p> <p><b>CC:</b> Competencia Ciudadana <b>CCL:</b> Comunicacion Linguistica <b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>
Nov	Lengua	<b>El Romanticismo: Becquer y Espronceda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El Romanticismo espanol: caracteristicas y contexto</li> <li>Gustavo Adolfo Becquer: las Rimas y la busqueda del absoluto</li> <li>Jose de Espronceda: la rebeldia y el anhelo</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Lee 3 Rimas de Becquer (IV, XI, LXVI). Analiza el tema y la imagen de Dios en cada una.</p> <p><b>S2:</b> Comentario de texto de la Rima LXVI: contexto, tema, estilo y valoracion.</p> <p><b>S3:</b> Lee el "Canto a Teresa" de Espronceda (fragmento). Contrasta con Becquer.</p> <p><b>S4:</b> Salmo 42:1: como el ciervo brama. Becquer como el salmista del siglo XIX.</p>	<p><b>Comentario literario "El Romanticismo espanol" (400-500 palabras)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede analizar 3 Rimas de Becquer y compararlas con Espronceda.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Comentario de 400-500 palabras: contexto + analisis tematico/estilistico + valoracion.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Poema propio de 10 versos en estilo romantico sobre fe, tiempo o esperanza.</p>	<p>"Como el ciervo brama por las corrientes de aguas, asi clama por ti, oh Dios." — Sal 42:1</p> <p><b>CCL:</b> Comunicacion Linguistica <b>CCEC:</b> Conciencia y Expresion Culturales <b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>
Dic	Historia	<b>La Restauracion Borbónica y el Caciquismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Restauracion (1874): el sistema Canovas</li> <li>El caciquismo y el fraude electoral</li> <li>La Iglesia y el sistema restauracionista</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Esquema del sistema de la Restauracion: bipartidismo, caciquismo y fraude.</p> <p><b>S2:</b> Lee un texto periodistico de la epoca sobre las elecciones (adaptado).</p> <p><b>S3:</b> Que papel tuvo la Iglesia en el sistema restauracionista? Analisis critico.</p> <p><b>S4:</b> Salmo 82:4: defendad al debil. La responsabilidad etica en politica.</p>	<p><b>Trabajo "La Restauracion: el sistema y sus contradicciones" (3-4 paginas)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede explicar el sistema de la Restauracion con datos precisos.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Esquema + analisis del texto periodistico + reflexion sobre la Iglesia y el poder.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Como puede un cristiano participar en un sistema politico corrompido?</p>	<p>"Defended al debil y al menesteroso; libradlo de mano de los impios." — Sal 82:4</p> <p><b>CC:</b> Competencia Ciudadana <b>CCL:</b> Comunicacion Linguistica <b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>

## Q2 · SEGUNDO TRIMESTRE

Febrero · Marzo · Abril

Mes	Area	Tema del mes + contenidos	4 sesiones semanales	Entregable mensual C:30 E:40 L:30	Versiculo + LOMLOE
Feb	Historia	<b>La Crisis del 98 y la Generacion del 98</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La crisis de 1898: perdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas</li> <li>El impacto en la identidad nacional</li> <li>La Generacion del 98: Unamuno y Machado</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Lee un articulo de prensa de 1898 sobre la derrota (adaptado). Analiza el tono.</p> <p><b>S2:</b> Unamuno: lee "Mi religion" (fragmento). Es la duda incompatible con la fe?</p> <p><b>S3:</b> Machado: lee "Caminante son tus huellas". Analiza el tema del camino y la busqueda.</p> <p><b>S4:</b> Salmo 42:1-2: la sed de Dios en Machado y en</p>	<p><b>Analisis "La Generacion del 98 y la busqueda de Dios" (400-500 palabras)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede contextualizar el 98 y analizar la busqueda espiritual de Unamuno.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Analisis de 400-500 palabras: contexto historico + Unamuno + Machado + reflexion.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Es la duda de Unamuno honesta o cobarde? Que dice la Biblia sobre la duda?</p>	<p>"Como el ciervo brama por las corrientes de aguas, asi clama por ti, oh Dios." — Sal 42:1</p> <p><b>CCL:</b> Comunicacion Linguistica <b>CCEC:</b> Conciencia y Expresion Culturales <b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>

			el salmista.		
Mar	Lengua	<p><b>La Narrativa del S.XIX: Gaidos y Clarin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Realismo literario español: características</li> <li>• Benito Perez Gaidos: la sociedad española</li> <li>• Leopoldo Alas Clarin: La Regenta y la hipocresía religiosa</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Lee los primeros 3 capítulos de La Regenta (edición ESO adaptada). Resume el conflicto.</p> <p><b>S2:</b> Crítica Clarin la fe cristiana o la hipocresía religiosa? Hay diferencia?</p> <p><b>S3:</b> Apocalipsis 3:15-16: eres tibio. Como conecta con el personaje de Ana Ozores?</p> <p><b>S4:</b> Escribe una escena narrativa de 15 oraciones sobre un dilema moral histórico.</p>	<p><b>Análisis literario "La Regenta" (400-500 palabras)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede analizar La Regenta y distinguir la crítica a la hipocresía de la crítica a la fe.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Análisis de 400-500 palabras + escena narrativa propia de 15 oraciones.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Hay "tibios" en la Iglesia de hoy? Que dice Jesús de ellos?</p>	<p><i>"Porque eres tibio, y no frío ni caliente, te vomitare de mi boca."</i></p> <p>— Ap 3:16</p> <p><b>CCL:</b> Comunicación Lingüística</p> <p><b>CCEC:</b> Conciencia y Expresión Culturales</p> <p><b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>
Abr	Historia	<p><b>La II República y el Camino a la Guerra Civil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La II República (1931-1936): reformas y tensiones</li> <li>• Polarización política: las "dos Españas"</li> <li>• Causas de la Guerra Civil: modelo multicausal</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Lee el preámbulo de la Constitución de 1931. Compara con el de 1812 y el de 1978.</p> <p><b>S2:</b> Análisis de fuentes: un titular republicano y uno conservador del mismo día de 1932.</p> <p><b>S3:</b> Debate: hay causas "buenas" y "malas" en una guerra civil? Como juzgar sin simplificar?</p> <p><b>S4:</b> Salmo 34:14: busca la paz y siguela. Que fallo en España en los años 30?</p>	<p><b>Trabajo "La II República: esperanza y fractura" (4 páginas)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede explicar la II República y las causas de la Guerra Civil con modelo multicausal.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Comparativa de Constituciones + análisis de 2 fuentes primarias + esquema de causas.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Como actúa un cristiano ante la división política de su sociedad?</p>	<p><i>"Apartate del mal y haz el bien; busca la paz y siguela."</i></p> <p>— Sal 34:14</p> <p><b>CC:</b> Competencia Ciudadana</p> <p><b>CCL:</b> Comunicación Lingüística</p> <p><b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>

### Q3 · TERCER TRIMESTRE

Mayo · Junio · Julio

Mes	Area	Tema del mes + contenidos	4 sesiones semanales	Entregable mensual C:30 E:40 L:30	Versículo + LOMLOE
May	Geografía	<p><b>España: Economía y Sostenibilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sectores económicos y distribución geográfica</li> <li>• Recursos naturales y retos medioambientales</li> <li>• Sequía, despoblación y cambio climático en España</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Mapa económico de España: que produce cada comunidad (3 sectores + especialidades).</p> <p><b>S2:</b> Investiga el reto de la sequía en tu comunidad: causas, impacto y soluciones.</p> <p><b>S3:</b> Debate: es la sostenibilidad un deber cristiano? Argumento bíblico.</p> <p><b>S4:</b> Génesis 2:15: guardar y cultivar. La ética bíblica del cuidado de la creación.</p>	<p><b>Informe "Economía y medioambiente en España" (4 páginas)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede analizar la economía española y describir los retos medioambientales.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Mapa económico + investigación de sequía local + debate argumentado.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> Los datos son de su comunidad real. El debate conecta con su visión cristiana.</p>	<p><i>"Tomo el Señor Dios al hombre y lo puso en el huerto, para que lo labrara y guardase."</i></p> <p>— Gen 2:15</p> <p><b>STEM:</b> Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas</p> <p><b>CC:</b> Competencia Ciudadana</p> <p><b>CE:</b> Competencia Emprendedora</p>
Jun	Lengua	<p><b>El Modernismo: Rubén Darío y Juan Ramón Jiménez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Modernismo: Rubén Darío y su influencia en España</li> <li>• Juan Ramón Jiménez: Platero y yo y la búsqueda de lo eterno</li> <li>• La poesía como búsqueda espiritual</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Lee 2 poemas de Rubén Darío. Identifica musicalidad, imagen del mundo y búsqueda espiritual.</p> <p><b>S2:</b> Lee los primeros 3 capítulos de Platero y yo. Analiza estilo e imagen de la infancia.</p> <p><b>S3:</b> Juan Ramón dijo: "Dios es lo eterno y lo infinito". Comenta desde la Biblia.</p> <p><b>S4:</b> Escribe un poema modernista de 10-12 versos sobre un tema de belleza o fe.</p>	<p><b>Portfolio "Modernismo y Novecentismo" (5 páginas)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede caracterizar el Modernismo y analizar 3 textos representativos.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> 5 páginas: análisis de 2 poemas + Platero y yo + reflexión sobre JRJ + poema propio.</p> <p><b>L · 30 pts:</b> El poema propio conecta la búsqueda de belleza modernista con la fe cristiana.</p>	<p><i>"Sean gratos los dichos de mi boca y la meditación de mi corazón delante de ti."</i></p> <p>— Sal 19:14</p> <p><b>CCL:</b> Comunicación Lingüística</p> <p><b>CCEC:</b> Conciencia y Expresión Culturales</p> <p><b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p>
Jul	Hist+Geo +Leng	<p><b>Proyecto Final: España en el Umbral del S.XX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis de ESO 3</li> <li>• Identidad española entre el fin del Imperio y el S.XX</li> </ul>	<p><b>S1:</b> Ensayo: "España 1898-1931: crisis, búsqueda y fe" (450-550 palabras).</p> <p><b>S2:</b> Mapa mental del año: historia + geografía + literatura en un solo</p>	<p><b>Ensayo (450-550 palabras) + mapa mental + presentación (10 min)</b></p> <p><b>C · 30 pts:</b> Puede argumentar la situación de España entre 1898 y 1931 con datos.</p> <p><b>E · 40 pts:</b> Ensayo con estructura académica + mapa mental + presentación de 10 min.</p>	<p><i>"No tengas miedo, porque yo estoy contigo."</i></p> <p>— Is 41:10</p> <p><b>CCL:</b> Comunicación Lingüística</p> <p><b>CC:</b> Competencia Ciudadana</p> <p><b>CPSAA:</b> Personal, Social y Aprender a Aprender</p> <p><b>CE:</b> Competencia Emprendedora</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumentación oral y escrita nivel ESO 3</li></ul>	<p>grafico.</p> <p><b>S3:</b> Presentación oral de 10 minutos con apoyo visual.</p> <p><b>S4:</b> Oración de clausura: Señor, guardanos de la soberbia de los imperios.</p>	<p><b>L · 30 pts:</b> La presentación incluye un elemento de historia o geografía de su comunidad.</p>	
--	--	--	---	--	--

## ESTRUCTURA DE LA SESION SEMANAL (60-75 min)

Como guiar cada sesion de Extension Local

1

**Apertura (5 min):** Oracion breve. Lee en voz alta el versiculo del mes. Pregunta: que crees que Dios quiere decirte con esto hoy?

2

**Lectura o investigacion (15-20 min):** El estudiante lee el texto, busca informacion o escucha el recurso. El padre NO explica: el estudiante investiga.

3

**Actividad principal (25-30 min):** Dibuja el mapa, escribe el texto, construye la infografia, hace la entrevista o trabaja en el entregable del mes.

4

**Conexion cristiana (10 min):** Como ves la mano de Dios en esta historia o en este lugar? No hay respuesta correcta: es dialogo genuino.

5

**Cierre (5 min):** Que hicimos hoy? Que falta para el entregable? Lista de 2-3 tareas antes de la proxima sesion.

*"No tengas miedo, porque yo estoy contigo."*

— **Isaias 41:10**

La familia acompaña. El estudiante investiga. Chanak valida.

**Chanak International Academy · Extension Local · 3 de ESO**